

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (2 вариант)**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Изучение предметной области «Русский язык и литература» - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России; осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета; получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Личностные результаты

Требования к личностным результатам в соответствии с ФГОС ООО	Планируемые личностные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»
1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной. 2. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и	У выпускника будут сформированы: - понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; - осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; - достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к

профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде. 3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. 4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. 5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей. 6. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам. 7. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности. 8. Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах. 9. Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному	самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
--	--

уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях. 10. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи. 11. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.	
---	--

Метапредметные результаты

Требования к метапредметным результатам в соответствии с ФГОС ООО	Планируемые метапредметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»
1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. 2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. 3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. 4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. 5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. 6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы. 7. Умение создавать, применять и	Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются: 1) владение всеми видами речевой деятельности: Аудирование и чтение: • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); • владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. 8.Смысловое чтение. 9.Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. 10.Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. 11.Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами. 12.Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.	• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо: • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация); • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; • владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога); • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; • способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить
---	--

	грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации; 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне. 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
--	--

Предметные результаты

- 1) Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говoreния и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
 - создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
 - развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
 - овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
 - понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
 - умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять

их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов; соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте.

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию; видение традиций и новаторства в произведениях; восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования;

(с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Планируемые результаты освоения учебного предмета по разделам курса

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;

- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

5 КЛАСС

Речевая деятельность:

аудирование:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

-использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;

- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;

- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

6 КЛАСС

Предметные результаты изучения русского языка учащимися включают:

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знание основных единиц языка, их признаков;
- знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
- умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

7 класс

Предметные знания и умения

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме;

- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический разбор;

- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками;

- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;

- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое)

- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты;

- соблюдать в практике общения литературные нормы языка;

- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

8 класс

Предметные знания и умения:

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе;
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

9 КЛАСС

Предметные результаты обучения

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками;
- определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи;
- строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи);
- писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

2. Содержание учебного предмета

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, *реферат*, *статья*, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья*, *интервью*, *очерк*); официально-делового стиля (*расписка*, *доверенность*, заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербол, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной

структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

5 класс (170 часов)

№	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания
Язык и общение, 3 часа			
1	Язык и человек. Общение устное и письменное	1	Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).
2	Читаем учебник. Слушаем на уроке	1	
3	Стили речи	1	

			Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).	
Вспоминаем, повторяем, изучаем, 21 час				
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.	
5	Орфограмма	1		
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1		
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1		
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1		
9	Буквы И, У, А после шипящих	1		
10	Разделительные Ъ и Ь	1		
11	Р/р Текст, тема текста	1		
12	Р/р Изложение	1		
13	Раздельное написание предлогов с другими словами	1		
14	Части речи	1		
15	Глагол	1		
16	-Тся и -ться в глаголах	1		
17-18	Личные окончания глаголов. Не с глаголами	2		
19	Имя существительное	1		
20	Имя прилагательное	1		
21	Местоимение	1		
22	Контрольная работа по теме «Повторение»	1		
23	Анализ контрольной работы по теме «Повторение»	1		
24	Р/р. Основная мысль текста	1		
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи, 29 часов				
25	Синтаксис. Пунктуация	1		Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Анализ текста. Виды речевой деятельности
26	Словосочетание	1		
27	Разбор словосочетания	1		
28	Предложение	1		
29	Виды предложений по цели высказывания	1		
30	Восклицательные предложения	1		
31	Члены предложения	1		
32-33	Р/р Сжатое изложение	2		
34	Главные члены предложения. Подлежащее	1		
35	Сказуемое	1		
36	Тире между подлежащим и сказуемым	1		
37	Нераспространённые и распространённые члены предложения	1		
38	Второстепенные члены	1		

	предложения. Дополнение		(говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.
39	Определение	1	
40	Обстоятельство	1	
41	Предложения с однородными членами	1	
42	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	
43	Предложения с обращением	1	
44	Р/р Письмо	1	
45	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	1	
46	Р/р Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки»	1	
47	Простые и сложные предложения	1	
48	Синтаксический разбор сложного предложения	1	
49	Прямая речь	1	
50	Диалог	1	
51	Повторение	1	
52	Контрольный диктант по теме «Простые и сложные предложения»	1	
53	Анализ контрольного диктанта по теме «Простые и сложные предложения».	1	
Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи, 15 часов			
54	Фонетика	1	Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических
55	Гласные звуки	1	
56	Согласные звуки	1	
57	Твёрдые и мягкие согласные	1	
58	Изменение звуков в потоке речи	1	
59	Р/р Повествование	1	
60	Звонкие и глухие согласные	1	
61	Графика	1	
62	Алфавит	1	
63	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1	
64	Р/р Сочинение-описание предмета	1	
65	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я	1	
66	Орфоэпия	1	
67	Фонетический разбор слова	1	
68	Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия»	1	

			формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).
Лексика. Культура речи, 8 часов			
69	Слово и его лексическое значение	1	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного
70	Однозначные и многозначные слова	1	
71	Прямое и переносное значение слов	1	
72-73	Р/р Сочинение-описание по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»	2	
74	Омонимы	1	
75	Синонимы. Антонимы	1	
76	Повторение по теме «Лексика. Культура речи»	1	

			и выразительного словоупотребления. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).
Морфемика. Орфография. Культура речи, 22 часа			
77	Морфема – наименьшая значимая часть слова	1	Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Функционально-смысловые типы текста (рассуждение). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).
78	Изменение и образование слов	1	
79	Окончание	1	
80	Основа слова	1	
81	Корень слова	1	
82	Р/р Рассуждение	1	
83	Суффикс	1	
84	Приставка	1	
85	Чередование звуков	1	
86	Беглые гласные	1	
87	Варианты морфем	1	
88	Морфемный разбор слова	1	
89	Правописание гласных и согласных в приставках	1	
90	Буква З-С на конце приставок	1	
91-92	Выборочное изложение по упр. 420	2	
93	Буквы О-А в корне -ЛАГ- -ЛОЖ-	1	
94	Буквы О-А в корне -РАСТ- -РОС-	1	
95	Буквы О-Ё после шипящих в корне слова	1	
96	Буквы Ы-И после Ц	1	
97-98	Повторение по теме «Морфемика. Орфография»	2	
Морфология. Орфография. Культура речи, 1 час			
99	Самостоятельные и служебные части речи	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.

			Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.
Имя существительное, 20 часов			
100	Имя существительное как часть речи	1	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.
101	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1	
102	Р/Р Доказательства в рассуждении	1	
103	Имена существительные собственные и нарицательные	1	
104	Род имён существительных	1	
105	Имена существительные, имеющие форму только множественного числа	1	
106	Имена существительные, имеющие форму только единственного числа	1	
107	Три склонения имён существительных	1	
108	Падеж имен существительных	1	
109	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1	
110	Повторение по теме «Имя существительное»	1	
111-112	Р/р Изложение с изменением лица	2	
113	Множественное число имён существительных	1	
114	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	1	
115-	Р/р Сочинение-описание	2	

116			
117	Морфологический разбор имени существительного	1	
118	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	
119	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием	1	
Имя прилагательное, 13 часов			
120	Имя прилагательное как часть речи	1	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.
121	Повторение и обобщение по теме «Имя прилагательное»	1	
122	Р/р Описание животного. Изложение	1	
123-124	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	2	
125	Р/р Сочинение по картине А. Комарова «Наводнение»	1	
126-127	Повторение по теме «Имя прилагательное»	2	
128-129	Прилагательные полные и краткие	2	
130	Морфологический разбор прилагательного	1	
131	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1	
132	Анализ контрольного диктанта по теме «Имя прилагательное»	1	
Глагол, 30 часов			
133	Глагол как часть речи	1	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глаголов). Применение знаний по морфологии в практике правописания
134	Правописание НЕ с глаголами	1	
135	Неопределённая форма глагола	1	
136-137	Р/р Рассказ	2	
138	Неопределённая форма глагола (инфинитив)	1	
139	Правописание -тся и -ться в глаголах	1	
140	Виды глагола	1	
141	Р/р Невыдуманный рассказ	1	
142-143	Буквы Е-И в корнях с чередованием	2	
144	Время глагола	1	
145	Прошедшее время	1	
146	Настоящее время	1	
147	Будущее время	1	
148-149	Спряжение глагола	2	
150-151	Правописание безударных личных окончаний глаголов	2	

152-153	Повторение по теме «Глагол»	2	
154-155	Морфологический разбор глагола	2	
156-157	Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	2	
158	Контрольный словарный диктант за год. Употребление времён	1	
159-160	Повторение по теме «Глагол»	2	
161	Итоговый контрольный диктант	1	
162	Анализ итогового контрольного диктанта	1	
Повторение и систематизация изученного, 7 часов			
163	Разделы науки о языке	1	Применение знаний по лексике, морфологии, морфемике, фонетике, синтаксису в практике правописания. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.
164	Орфограммы в приставках и в корнях слов	1	
165	Орфограммы в окончаниях слов	1	
166	Употребление букв Ъ и Ь	1	
167	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. Синтаксис. Пунктуация	1	
168	Административная контрольная работа	1	
169	Анализ административной контрольной работы	1	
170	Обобщение изученного материала	1	
Итого		170	

6 класс (170 часов)

№	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания
Язык. Речь. Общение, 2 часа			
1	Русский язык – один из развитых языков мира	1	Язык и речь. Формы речи (монолог, диалог, полилог).
2	Язык, речь, общение. Ситуация общения	1	
Повторение изученного в 5 классе, 11 часов			
3	Фонетика. Орфоэпия	1	Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и в диалоге. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).
4	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слова	1	
5	Повторение по темам «Фонетика», «Морфемика»	1	
6	Части речи. Морфологический разбор слова	1	
7	Орфограммы в окончаниях слов	1	
8	Словосочетание	1	
9	Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения	1	
10	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений	1	
11	Прямая речь. Диалог	1	
12	Тестовая работа по теме «Повторение изученного в 5 классе»	1	
13	Анализ тестовой работы по теме «Повторение изученного в 5 классе»	1	
Текст, 5 часов			
14	Текст, его особенности	1	Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка
15	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова	1	
16	Основные признаки текста	1	
17	Текст и стили речи	1	
18	Официально-деловой стиль речи	1	

			художественной литературы.
Лексика. Культура речи, 8 часов			
19	Слово и его лексическое значение	1	Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова.
20	Р/р Сбор материалов к сочинению. Устное описание картины А. М. Герасимова «После дождя»	1	
21	Общеупотребительные слова	1	
22	Профессионализмы	1	
23	Р/р Сжатое изложение	1	
24	Исконно русские и заимствованные слова	1	
25	Устаревшие слова	1	
26	Словари	1	
Фразеология. Культура речи, 2 часа			
27	Фразеологизмы	1	Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.
28	Обобщающий урок по теме «Фразеология. Культура речи»	1	
Словообразование. Орфография. Культура речи, 24 часов			
29	Морфемика и словообразование	1	Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Понятие об этимологии. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами
30	Р/р Описание помещения	1	
31-32	Основные способы образования слов в русском языке	2	
33	Практикум по словообразованию	1	
34	Этимология слов	1	
35-36	Повторение по теме «Морфемика и словообразование»	2	
37	Р/р Систематизация материалов к сочинению. Сложный план	1	
38	Буквы А и О в корне -КАС- -КОС-	1	
39	Буквы А и О в корне -ГАР- -ГОР-	1	
40	Буквы А и О в корне -ЗАР- -ЗОР-	1	
41	Буквы Ы и И после приставок	1	
42-43	Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-	2	
44	Практикум по теме «Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-»	1	
45	Соединительные О и Е в сложных словах	1	
46	Сложносокращенные слова	1	
47-48	Р/р Сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро»	2	
49	Морфемный и словообразовательный разбор слова (практикум)	1	
50	Обобщение по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	1	
51	Контрольный диктант по теме	1	

	«Словообразование. Орфография. Культура речи»		работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.
52	Анализ контрольного диктанта по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	1	Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
Морфология. Орфография. Культура речи, 107 часов			
53-54	Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе	2	Части речи как лексико-грамматические разряды слов.
55	Разносклоняемые имена существительные	1	Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.
56	Буква Е в суффиксе –ЕН-существительных на –МЯ	1	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.
57	Русские имена	1	Морфологический анализ слова.
58	Несклоняемые имена существительные	1	Омонимия слов разных частей речи.
59	Род несклоняемых имен существительных	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов).
60	Имена существительные общего рода	1	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
61	Морфологический разбор имени существительного	1	Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.
62	Р/р Сочинение – описание впечатлений	1	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.
63	Поэторение по теме «Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Имена существительные общего рода»	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).
64-65	НЕ с существительными	2	Написание сочинений, писем,
66	Буквы Ч и Щ в суффиксе существительных –ЧИК (-ЩИК)	1	
67	Гласные в суффиксах существительных –ЕК и –ИК	1	
68-69	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных	2	
70	Повторение по теме «Правописание суффиксов имен существительных»	1	
71	Обобщение по теме «Имя существительное»	1	
72	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1	
73	Анализ контрольного диктанта по теме «Имя существительное»	1	
74-75	Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе	2	

76	Р/р Описание природы	1	текстов иных жанров. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
77-78	Степени сравнения имен прилагательных	3	
79	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1	
80	Р/р Сочинение – описание местности	1	
81	Относительные прилагательные	1	
82	Р/р Выборочное изложение	1	
83	Притяжательные прилагательные	1	
84	Морфологический разбор имени прилагательного	1	
85	Повторение по теме «Разряды имен прилагательных по значению»	1	
86-87	НЕ с прилагательными	2	
88	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных	1	
89	Повторение по теме «Правописание прилагательных»	1	
90-91	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	2	
92	Практикум по теме «Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных»	1	
93	Р/р Описание игрушки	1	
94	Различие на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-	1	
95-96	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	2	
97	Повторение по темам «Правописание суффиксов прилагательных», «Дефисное и слитное написание сложных прилагательных»	1	
98	Обобщение по теме «Имя прилагательное»	1	
99	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1	
100	Анализ контрольного диктанта по теме «Имя прилагательное»	1	
101	Имя числительное. Имя числительное как часть речи	1	
102	Простые и составные числительные	1	
103	Мягкий знак на конце и в середине числительных	1	
104	Порядковые числительные	1	
105	Разряды количественных числительных	1	
106-	Числительные, обозначающие	2	

107	целые числа		
108	Дробные числительные	1	
109-110	Собирательные числительные	2	
111	Повторение по теме «Имя числительное»	1	
112	Морфологический разбор имени числительного	1	
113	Обобщение по теме «Имя числительное»	1	
114	Контрольный диктант по теме «Имя числительное»	1	
115	Анализ контрольного диктанта по теме «Имя числительное»	1	
116	Р/р Публичное выступление на тему «Берегите природу»	1	
117	Местоимение. Местоимение как часть речи	1	
118	Личные местоимения	1	
119	Возвратное местоимение СЕБЯ	1	
120	Р/р Сочинение по рисункам	1	
121-122	Вопросительные и относительные местоимения	2	
123	Неопределенные местоимения	1	
124-125	Отрицательные местоимения	3	
126	Притяжательные местоимения	1	
127	Р/р Рассуждение	1	
128	Указательные местоимения	1	
129	Определительные местоимения	1	
130	Местоимения и другие части речи	1	
131	Морфологический разбор местоимения	1	
132-133	Р/р Сочинение по картине Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители»	2	
134	Обобщение по теме «Местоимение»	1	
135	Контрольный диктант по теме «Местоимение»	1	
136	Анализ контрольного диктанта по теме «Местоимение»	1	
137-138	Глагол. Повторение изученного в 5 классе	2	
139	Способы образования глаголов	1	
140	Разноспрягаемые глаголы	1	
141-142	Глаголы переходные и непереходные	2	
143	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1	
144	Р/р Изложение по упр. 542	1	
145-	Условное наклонение	2	

146				
147-148	Повелительное наклонение	2		
149	Употребление наклонений	1		
150	Повторение по темам «Разноспрягаемые глаголы», «Переходные и непереходные глаголы», «Наклонение глагола»	1		
151-152	Безличные глаголы	2		
153	Морфологический разбор глагола	1		
154	Рассказ на основе услышанного	1		
155	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1		
156	Повторение по теме «Глагол»	1		
157	Обобщение по теме «Глагол»	1		
158	Контрольный диктант по теме «Глагол»	1		
159	Анализ контрольного диктанта по теме «Глагол»	1		
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах, 11 часов				
160	Разделы науки о языке	1		Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Применение знаний по лексике, морфологии, морфемике, фонетике, синтаксису в практике правописания. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и в диалоге.
161-162	Орфография	2		
163	Пунктуация	1		
164	Лексика и фразеология	1		
165-166	Словообразование	2		
167	Морфология	1		
168	Синтаксис	1		
169-170	Резервные уроки на контрольные работы административного уровня	2		
Итого		170		

7 класс (136 часов)

№	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания
Русский язык как развивающееся явление, 1 час			
1	Введение. Русский язык как развивающееся явление	1	Русский язык как развивающееся явление. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-

			выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).
Повторение изученного в 5-6 классах, 14 часов			
2	Синтаксис. Синтаксический разбор предложения	1	Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения). Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Орфографический анализ слова. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике, морфемике, словообразованию, морфологии в практике правописания. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Основные особенности языка художественной литературы. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор предложения	1	
4	Лексика и фразеология. Лексический разбор слова	1	
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	1	
6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова	1	
7-8	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	2	
9	Текст	1	
10	Диалог как текст	1	
11	Виды глагола	1	
12	Функциональные разновидности языка	1	
13	Публицистический стиль	1	
14	Контрольный диктант	1	
15	Анализ контрольного диктанта	1	

			направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.
Морфология и орфография. Культура речи, 106 часов			
16	Причастие как часть речи	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (причастий и деепричастий, наречий). Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Основные особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля (статья, интервью, очерк). Функционально-смысловые типы текста (описание). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого
17	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1	
18-19	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	2	
20	Р/р Описание внешности человека	1	
21	Действительные и страдательные причастия	1	
22	Краткие и полные страдательные причастия	1	
23-24	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	2	
25	Действительные причастия прошедшего времени	1	
26-27	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	2	
28	Страдательные причастия прошедшего времени	1	
29	Р/р Свободный диктант	1	
30	Гласная перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	1	
31-32	Две буквы Н в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени. Одна и две буквы Н в суффиксах отглагольных прилагательных	2	
33-34	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных	2	
35	Морфологический разбор причастия	1	
36	Выборочное изложение	1	
37-38	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	2	
39	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных	1	
40-41	Повторение по теме «Причастие»	2	
42	Контрольный диктант по теме «Причастие»	1	

43	Анализ контрольного диктанта по теме «Причастие»	1	этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.
44	Деепричастие как часть речи	1	
45-46	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	2	
47	Раздельное написание НЕ с деепричастиями	1	
48	Деепричастия несовершенного вида	1	
49	Деепричастия совершенного вида	1	
50-51	Р/р Сочинение-рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь»	2	
52	Морфологический разбор деепричастия	1	
53	Повторение по теме «Деепричастие»	1	
54	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	1	
55	Анализ контрольного диктанта по теме «Деепричастие»	1	
56	Наречие как часть речи	1	
57	Разряды наречий	1	
58-59	Степени сравнения наречий	2	
60	Морфологический разбор наречия	1	
61-62	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е	2	
63	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ-отрицательных наречий	1	
64	Одна и две буквы Н в наречиях на -О и -Е	1	
65	Р/р Описание действий	1	
66	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	1	
67	Буквы О и А на конце наречий	2	
68-69	Дефис между частями слова в наречиях	2	
70	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных (собираательных) числительных	1	
71	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	
72	Повторение по теме «Наречие»	1	
73	Контрольный диктант по теме «Наречие»	1	
74	Анализ контрольного диктанта по теме «Наречие»	1	
75	Учебно-научная речь. Отзыв	1	

76	Учебный доклад	1	
77-78	Категория состояния как часть речи	2	
79	Морфологический разбор слова категории состояния	1	
80	Р/р Сжатое изложение по упр. 336	1	
81-82	Повторение по теме «Категория состояния»	2	
83	Самостоятельные и служебные части речи	1	
84	Предлог. Предлог как часть речи	1	
85	Употребление предлогов	1	
86	Производные и непроизводные предлоги	1	
87	Простые и составные предлоги	1	
88	Морфологический разбор предлога	1	
89	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1	
90-91	Повторение по теме «Предлог»	2	
92	Союз. Союз как часть речи	1	
93	Простые и составные союзы	1	
94	Союзы сочинительные и подчинительные	1	
95	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1	
96-97	Сочинительные союзы	2	
98	Подчинительные союзы	1	
99	Морфологический разбор союза	1	
100	Р/р Сочинение-рассуждение «Книга – наш друг и советчик»	1	
101-102	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ	2	
103-104	Повторение сведений о предлогах и союзах	2	
105	Частица. Частица как часть речи	1	
106	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1	
107-108	Смыслоразличительные частицы	2	
109	Раздельное и дефисное написание частиц	1	
110	Сочинение-устное выступление по картине И. Глазунова «Плѣс»	1	
111	Морфологический разбор частицы	1	
112-113	Отрицательные частицы НЕ и НИ	2	
114-115	Различение частицы НЕ и приставки НЕ-	2	

116	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ... НИ	1	
117-118	Повторение по теме «Частица»	2	
119	Междометие. Междометие как часть речи	1	
120	Морфологический разбор междометия	1	
121	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1	
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах, 15 часов			
122	Разделы науки о русском языке	1	Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Соблюдение основных орфографических норм.
123-124	Текст и стили речи. Учебно-научная речь	2	
125	Фонетика. Графика	1	
126	Лексикология и фразеология	1	
127	Морфемика. Словообразование	1	
128-129	Морфология	2	
130	Орфография	1	
131-132	Синтаксис	2	
133-134	Пунктуация	2	
135-136	Резервные уроки на контрольные работы административного уровня	2	
Итого		136	

8 класс (102 часа)

№	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания
Русский язык в современном мире, 1 час			
1	Функции русского языка в современном мире	1	Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Повторение изученного в 5-7 классах, 9 часов			
2	Фонетика и графика. Орфография	1	Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.
3	Морфемика и словообразование	1	
4	Лексикология и фразеология	1	
5	Морфология и синтаксис	1	
6-7	Строение текста. Стили речи	2	
8	Р/р Сочинение по картине И. Левитана «Осенний день»	1	
9	Контрольный диктант по теме «Повторение»	1	
10	Анализ контрольного диктанта по теме «Повторение»	1	
Синтаксис и пунктуация. Культура речи, 85 часов			
11-12	Словосочетание. Строение словосочетаний	2	Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного,
13-14	Виды связи в словосочетании	2	
15-16	Грамматическое значение словосочетаний	2	
17-18	Повторение по теме «Словосочетание»	2	
19-21	Предложение. Строение и грамматическое значение предложений	3	
22	Интонация предложения	1	
23	Р/р Характеристика человека	1	
24	Повторение	1	
25-27	Простое предложение. Порядок слов в предложении. Логическое ударение	3	
28	Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	1	
29-30	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	2	
31-33	Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое	3	
34-35	Составное именное сказуемое	2	
36	Повторение по теме «Составные сказуемые»	1	
37	Тире между подлежащим и сказуемым	1	
38	Второстепенные члены предложения	1	
39-40	Дополнение	2	
41-42	Определение	2	

43-44	Приложение	2	публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме). Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.
45-46	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств	2	
47	Р/р Ораторская (публичная) речь	1	
48	Повторение по теме «Второстепенные члены предложения»	1	
49	Односоставные предложения. Основные группы односоставных предложений	1	
50	Предложения определённо-личные	1	
51-52	Предложения неопределённо-личные	2	
53-54	Безличные предложения	2	
55	Р/р Сочинение по картине К. Юона «Мартовское солнце»	1	
56-57	Назывные предложения	2	
58	Обобщение по теме «Односоставные предложения»	1	
59	Р/р Изложение по упр. 289	1	
60	Неполные предложения. Понятие о неполных предложениях	1	
61-62	Предложения с однородными членами. Понятие об однородных членах	2	
63-64	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	2	
65-66	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	2	
67	Повторение по темам «Односоставные предложения с главным членом – подлежащим» и «Односоставные предложения с главным членом – сказуемым»	1	
68-69	Предложения с обособленными членами. Обособленные определения и приложения	2	
70-71	Обособленные обстоятельства	2	
72-73	Предложения с уточняющими обособленными членами. Обособление уточняющих членов предложения	2	
74-75	Обобщение по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»	2	
76	Контрольный диктант	1	

77	Анализ контрольного диктанта	1	
78-79	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. Обращение и знаки препинания при нём	2	
80-82	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них	3	
83-84	Р/р Сжатое изложение по упр. 440	2	
85-86	Вставные конструкции	2	
87	Р/р Объяснительный диктант по упр. 463	1	
88-89	Повторение по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»	2	
90-91	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них	2	
92	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной	1	
93	Цитаты и знаки препинания при них	1	
94	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	
95	Анализ контрольного диктанта по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	
Повторение и систематизация изученного в 8 классе, 7 часов			
96	Словосочетание	1	Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
97	Простое предложение	1	
98	Обособленные члены предложения	1	
99	Предложения с обращениями и вводными словами	1	
100	Текст	1	
101-102	Резервные уроки на контрольные работы административного уровня	2	
Итого		102	

9 класс (102 часа)

№	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания
Международное значение языка, 1 час			
1	Международное значение русского языка	1	Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).
Повторение изученного в 5-8 классах, 10 часов			
2	Фонетика	1	Применение знаний по фонетике в практике правописания. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Лексический анализ слова. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного
3-4	Лексикология и фразеология	2	
5-6	Морфемика. Словообразование	2	
7-8	Морфология	2	
9-10	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст	2	
11	Р/р Изложение по упр. 63	1	

			словоупотребления. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Соблюдение основных пунктуационных норм.
Сложное предложение. Культура речи, 70 часов			
12	Понятие о сложном предложении	1	Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения и употребления сложносочиненного предложения). Средства выражения синтаксических отношений между частями сложносочиненного предложения. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения и употребления сложноподчиненного предложения). Средства выражения синтаксических отношений между частями
13-14	Основные виды сложных предложений	2	
15-16	Способы сжатого изложения содержания текста	2	
17	Повторение по теме «Сложное предложение. Основные виды сложных предложений»	1	
18-20	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочиненном предложении	3	
21	Р/р Рецензия	1	
22-23	Повторение по теме «Сложносочиненное предложение»	2	
24-26	Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	3	
27	Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению.	1	
28-29	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	2	
30	Р/р Рецензия на сочинение по упр. 132	1	
31-33	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	3	
34-35	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными	2	
36	Придаточные предложения образа действия и степени	1	
37	Придаточные предложения места	1	
38	Придаточные предложения времени	1	
39	Р/р Сжатое изложение по упр. 180	1	
40	Придаточные предложения	1	

	условные		сложноподчинённого предложения. Место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который». Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения и употребления бессоюзного сложного предложения). Средства выражения синтаксических отношений между частями бессоюзного сложного предложения. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения и употребления сложного предложения с разными видами связи). Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.
41	Придаточные предложения причины	1	
42	Придаточные предложения цели	1	
43	Придаточные предложения сравнительные	1	
44	Придаточные предложения уступительные	1	
45	Придаточные предложения следствия	1	
46-47	Повторение по теме «СПП с придаточными обстоятельными»	2	
48-49	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными	2	
50-51	Повторение по теме «Сложноподчинённое предложение»	2	
52-54	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них	3	
55-56	Р/р Объяснительный диктант со зрительно-словесной подготовкой по упр. 245	2	
57-58	Повторение по теме «Сложносочинённое и сложноподчинённое предложение»	2	
59	Р/р Деловые бумаги	1	
60	Контрольный диктант по теме «Сложносочинённое и сложноподчинённое предложение»	1	
61	Анализ контрольного диктанта по теме «Сложносочинённое и сложноподчинённое предложение»	1	
62	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	
63-64	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	2	
65-66	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	2	
67-68	Тире в бессоюзном сложном предложении	2	
69	Реферат	1	

70-71	Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения»	2	
72-73	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	2	
74	Р/р Сочинение-рассуждение на тему «Как я понимаю храбрость?» по упр. 295-296	1	
75	Авторские знаки препинания	1	
76	Р/р Сжатое изложение по упр. 301	1	
77-78	Повторение по теме «Сложное предложение»	2	
79	Обобщение по теме «Сложное предложение»	1	
80	Контрольный диктант по теме «Сложное предложение»	1	
81	Анализ контрольного диктанта по теме «Сложное предложение»	1	
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах, 21 час			
82	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление	1	Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей
83	Русский литературный язык и его стили	1	
84-85	Фонетика. Графика. Орфография	2	
86-87	Лексикология. Фразеология. Орфография	2	
88-89	Морфемика. Словообразование. Орфография	2	
90	Морфология. Орфография	1	
91-92	Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение	2	
93	Глагол	1	
94	Причастие. Деепричастие	1	
95	Р/р Изложение с элементами сочинения по упр. 406	1	
96	Наречие	1	
97	Категория состояния	1	
98	Предлог. Союз. Частица	1	
99	Синтаксис. Пунктуация	1	
100	Употребление знаков препинания	1	
101-102	Резервные уроки на контрольные работы административного уровня, повторение и обобщение изученного	2	

			(научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме). Применение знаний по фонетике, морфемике и словообразованию, морфологии и синтаксису в практике написания.
Итого		102	