

Годовая контрольная работа по музыке для 4 класса

Пояснительная записка

Цель контрольной работы - определение уровня достижения обучающимися предметных результатов обучения.

Задачи:

1. Установить соответствие уровня достижения обучающимися планируемых результатов требованиям ФГОС.
2. Оценить качество организации учебного процесса по учебному предмету «Музыка».

При разработке заданий диагностической работы использовались:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 19.10.2014 № 1598) с изменениями и дополнениями.
2. Основная общеобразовательная программа – общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ОВЗ МАОУ СОШ № 61. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка».
3. Положение о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МАОУ СОШ № 61.

КИМ направлены на выявление следующих результатов освоения основной образовательной программы:

1. Формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
2. Формирование общего представления о музыкальной картине мира;
3. Знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
4. Формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
5. Формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
6. Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
7. Умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
8. Умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Диагностическая работа составлена в 2-х вариантах, каждый вариант включает - 21 задания, которые отличаются уровнем сложности и формой.

На выполнение диагностической работы отводится 1 урок (40-45 минут).

Для проведения тестовых заданий по музыке необходимо наличие аудио- и видеоаппаратуры, так как отдельные вопросы включают в себя слушание музыкальных фрагментов и просмотр видеоматериалов.

Список, используемых видеоматериалов и музыкальных произведений прилагается.

Таблица 1

Распределение заданий КИМ по уровню сложности

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла
Базовый	16	16	50%
Повышенный	5	16	50%
Итого	21	32	100%

Таблица 2

План контрольно-измерительных материалов

№ задания	Предметные результаты (проверяемое содержание)	Уровень сложности задания	Время выполнения задания (мин)	Максимальный балл за задание
1	- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и	Базовый	1 мин	1с балл
2	знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;	Базовый	1 мин	1 балл
3	- формировать представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст),	Базовый	1 мин	1 балл
4	- формировать представление об инструментах симфонического, камерного, духового,	Базовый	1 мин	1 балл
5	- Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.	Базовый	1 мин	1 балл
6	- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и	Базовый	1 мин	1 балл
7	формировать слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики;	Базовый	1 мин	1 балл
8	- Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.	Базовый	1 мин	1 балл

9	Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.	Базовый	1 мин	1 балл
10	умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание,	Базовый	1 мин	1 балл
11	формировать представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов.	Базовый	1 мин	1 балл
12	Музыкальные жанры. Песня, танец, марш.	Базовый	1 мин	1 балл
13	соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты	Базовый	1 мин	1 балл
14	умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание,	Базовый	1 мин	1 балл
15	умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание,	Базовый	1 мин	1 балл
16	умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений	Базовый	1 мин	1 балл
17	узнавать изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов; определять характер музыкального произведения, его образ,	Повышенный	4-5 мин	3 балла
18	узнавать изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов; определять характер музыкального произведения, его образ	Повышенный	4-5 мин	3 балла
19	Знать особенности звучания оркестров и отдельных инструментов;	Повышенный	4-5 мин	3 балла
20	произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов;	Повышенный	4 мин	3 балла
21	формировать представление об интонации в музыке, знать о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности,	Повышенный	4-5 мин	4 балла
	ИТОГО		40-45 мин	32 балла

Таблица 3

Ответы к контрольно-измерительным материалам

КОДЫ ЗАДАНИЙ 1 ЧАСТЬ.

(За каждое правильное задания в этой части учащийся получает 1 балл)

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
ответ	Г	В	А	Б	В	В	А	В	В	А	В	А	В	Б	В	В

4КЛАСС ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРОВЕРКЕ ЗАДАНИЙ 2 ЧАСТИ.

№№	Модель ответа	Баллы
17 3б.	Балалайка Гусли Бубен	1б. 1б. 1б. ИЛИ ДРУГИЕ
18 3б.		1 балл за правильный ответ
19	Тема дедушки	2б.
20 3б	«Во поле берёза стояла» «Солдатушки» «Светит месяц»	1б 1б 1б или другие
21 4б	Протяжность Распевы Повторы а capella Многоголосье	1б. 1б. 1б. 1б. ИЛИ ДРУГИЕ

Таблица 4

Таблица перевода баллов в отметки по пятибалльной шкале

<u>Уровень достижения планируемых результатов</u>	<u>Недостаточный</u>	<u>Пониженный</u>	<u>Базовый</u>	<u>Повышенный</u>
<u>Отметка по пятибалльной шкале</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
<u>Первичные баллы</u>	15 и менее	23-16	31-24	32

Инструкция по выполнению контрольной работы

На выполнение работы по музыке даётся 40- 45 минут.

Работа включает в себя 21 задания. Ответы на задания запишите в поля ответов в тексте работы. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями и другим справочным материалом. При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. В целях экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Желаем успеха!

4класс

ЗАДАНИЯ 1 ЧАСТЬ

(Выполни задания в листе контрольной работы. Отметьте правильный вариант ответа)

1 Определи тип оркестра

А.духовой Б.народных инструментов В.симфонический

2 Выбери один из трех предполагаемых ответов музыкального теста, который, по твоему мнению, является правильным.

Что можно отнести к фольклору?:

а) вокализ; б) концерт; в) частушку.

3 Форма музыки, в которой тема появляется несколько раз, но каждый раз изменяется, развивается

А.вариация Б.рондо В.трёхчастная

4 Определи звучащий инструмент

А.гусли Б.рожок В.трещотки

5 Определи жанр русской народной песни

А.историческая Б.плясовая В.трудовая

Г.хороводная

6 Определи характер музыки

А.весёлый Б.грустный В.призывный

7 Какой праздник называют «Светлым праздником»?

а) Троица б) Пасха в) Рождество Христово г) Масленица

8 Приведите в соответствие:

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| а) народная музыка | 1) «Концерт №3» |
| б) профессиональная музыка | 2) «Ты река ли, моя реченька» |
| | 3) «Солдатушки, бравы ребятушки» |
| | 4) Кантата «Александр Невский» |

9 Как называется украинский народный танец, возникший в быту Запорожского войска, исполняющийся в быстром темпе в размере 2/4:

а) бульба; б) вальс; в) гопак; г) полька.

10 Жанр русской народной песни, на которой основаны вариации

А.лирическая Б.наигрыши В.солдатская

11 Найдите лишнее:

Струнно-смычковые инструменты:

а) Скрипка б) Альт в) Арфа г) Виолончель д) Контрабас

12. Оцените утверждение:

Романс – это музыкальное произведение, в котором более глубоко выражены чувства человека.

а) верно б) неверно

13. Что обозначает слово «полонез»?

А.быстрый танец Б.танец с подскоками В.танец-шествие

14. К какой группе относится звучащий инструмент?

А.духовой Б.струнной В.ударной

15. Определите вид музыки

А.композиторская Б.народная В.композиторская в народном духе

16. Определите характер музыки

А.печальный Б.тревожный В.энергичный

4класс

ЗАДАНИЯ ЧАСТЬ 2

Выполни задания в листе с заданиями. Пиши кратко и логично.

17 Назови 3 русских народных инструментов.

Ответ:

18 Назови 3 композиторов, которых ты знаешь

Ответ:

19 Тема какого героя из симфонической сказки С.С.Прокофьева «Петя и волк» не развивается, не изменяется?

Ответ:

20 Назови русские народные песни, которые ты слышал?

Ответ:

21 Перечисли характерные признаки русской народной песни.

Ответ:

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ.

- 1.Русская народная песня «Светит месяц» (з.1).
- 2.Русская народная песня «Во кузнице» (з.4).
- 3.Русская народная песня «Эй, ухнем» в исп. Ф.И.Шаляпина (з.5).
4. С.Прокофьев. «Вставайте, люди русские!», часть из кантаты «Александр Невский» (з.6).
5. А.Даргомыжский. Вариации на тему «Вниз по матушке, по Волге» (з.10).
6. Ф.Шопен. Полонез (з.13).
- 7.Русская народная песня «Тонкая рябина» (гитара) (з.14).
8. И.Дунаевский. «Урожайная» (з.15).
- 9.Русская народная песня «Солдатушки, бравы ребятушки» (з.16).