

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Культурное наследие Урала»**

Раздел 1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

Личностным результатом освоения данной программы является формирование следующих умений и качеств:

- сознание своей культурной, этнической идентичности как члена региональной общности;
- понимание культурного многообразия родного края, уважение к культуре своего и других народов, толерантность;
- формирование мотивации к целенаправленной познавательной деятельности;
- гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности;
- принятие мультикультурной картины мира.

Метапредметные результаты

Метапредметным результатом освоения программы является формирование универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель УД;
- выбирать средства достижения цели из предложенных и искать их самостоятельно;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта);
- уметь соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- владение основами самоконтроля, самооценки.

Познавательные универсальные учебные действия

- осуществление расширенного поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- развитие критического мышления, способности аргументировать свою точку зрения;
- формирование исследовательских, коммуникативных и информационных умений;
- использование анализа, синтеза, сравнения, обобщения и систематизации;
- формулирование определения понятий.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать

конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;

- аргументировать и отстаивать свое мнение;
- учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;
- уметь осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей, потребностей;
- владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Предметные результаты

Предметным результатом изучения курса внеурочной деятельности является сформированность следующих умений:

- формировать целостное представление об историческом развитии культуры народов Урала;
- изучать и систематизировать информацию различных исторических и современных источников, раскрывая ее познавательную ценность;
- применять знания для выявления и сохранения культурных памятников;
- давать характеристику и описание памятников культуры малой родины, рассказывать о важнейших культурных событиях родного края, используя различные источники информации;
- понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- классифицировать изученные объекты и явления культуры, структурировать изученный материал, информацию, полученную из различных источников;
- осознавать ценность и место искусства родного края, проявлять устойчивый интерес к художественным культурным традициям народов Урала;
- владеть культурой устной и письменной речи;
- описывать явления культуры и искусства с использованием специальной терминологии;
- относиться с уважением к культурному наследию народов Урала;
- различать в учебном тексте факты, сопоставлять их аргументацию, формулировать собственные гипотезы по дискуссионным вопросам.

Раздел 2. Содержание курса

Введение. Понятие «Урал» в его географическом и историческом развитии.

Урал в древности. Физико-географические условия как историческая среда. Первые пути проникновения человека на Урал. Древнейшие памятники: стоянки (Пещерный лог на р. Чусовой, Крутая гора на р. Печоре и др.), пещеры – «картинные галереи» (Усть-Катавская, Каповая, Игнатьевская и др.). Распад крупных родовых коллективов. Памятники первобытного искусства на Урале. Роспись в Каповой пещере. Рисунки на скалах. Археологические свидетельства первобытной культуры Урала. Заселение Урала человеком. Первобытные охотники. Орудия каменного века. Тайны уральских пещер. Наскальная живопись. Расселение предков коми-пермяков и удмуртов, ханты и манси. Охотники и рыболовы. Древнейшие уральские гончары.

Урал средневековый. Связи народов Урала с русскими. Первые походы русских на Югру (новгородские ушкуйники). Стихийное освоение русскими крестьянами уральских

земель. Закрепление Прикамья за Великим Новгородом. Походы владими́ро-суздальских и московских дружин на Урал в XIII веке. Ранние государственные образования на Урале: Пермь Великая, Пелымское, Кодское и другие «княжества». Народы Урала в составе Казанского и Сибирского ханства и Ногайской орды.

Позднее средневековье Урала (XV-XVI вв.). Восточная политика русского государства и её роль в освоении Урала. Раздача русским правительством жалованных грамот на уральские земли. Строгановы и их вотчины на Урале. Строительство русских поселений (остроги). Поход Ермака в Зауралье, его последствия. Новые пути проникновения русских на Урал. Открытие А. Бабиновым новой сибирской дороги (через Соликамск – Верхотурье). Первые промышленные предприятия. Быт и культура Урала в эпоху позднего средневековья. Взаимодействие культур народов Урала. Воздействие русских на быт и культуру коренного населения. Распространение русского языка и письменности. Монастырские библиотеки. Библиотека Строгановых. Архитектура. Деревянное зодчество. Соборы в Соликамске и Верхотурье. Достижения местного населения в обработке дерева (деревянная скульптура), бересты, кости, металла. Обогащение фольклора, обрядов. Сохранение местных традиций в прикладном искусстве (ткачество, плетение, украшения).

Становление горнозаводского Урала. Воздействие промышленной политики царизма на экономическое развитие края. Значение реформ Петра I для уральской металлургии. Предпосылки (природные, социальные) превращения Урала в основной металлургический район страны. Петровская «индустриализация» Урала. Строительство первых казенных заводов (Алапаевский, Уктусский, Каменский, Невьянский). Основные принципы размещения заводов. Проблема рабочей силы, транспорта. Новый тип поселений при крупных заводах(мануфактурах). Основание Екатеринбурга и Нижнетагильского завода. Деятельность В.Н. Татищева и В. И. Генина на Урале.

Культура Урала XVI-XVIII вв. Особенности культуры Урала XVI-XVIII вв. Уральские города и их застройка. Традиционная крестьянская усадьба. Понятие об архитектурном стиле. Особенности композиционного построения города-завода. Воздействие горнозаводской промышленности на развитие культуры. Уральские промыслы. Старинные школы нашего края: что изучали наши предки? Гимназии и школы старого Екатеринбурга. «Именные школы». Школьный музей и его место в культурной жизни школы. Иконопись на Урале: Строгановская школа, Невьянская школа иконописи, мастера из Туринска. Книжные собрания на Урале. Уральские промыслы: чугунное художественное литьё, Златоустовская гравюра из стали, Нижнетагильский подносный промысел. Архитектура Урала: барокко, классицизм. Архитектор А.Н. Воронихин. Уральские архитекторы: И.И. Свиязев и И.П. Малахов.

Урал в XIX веке.

Особенности экономического развития Урала в первой половине XIX века. Появление технической и организационной отсталости уральских заводов в период Отечественной войны 1812 года. Военизированная система управления заводами (1834 г). Увеличение вывоза продукции в Сибирь. Быстрый рост добычи золота на Урале и в Сибири. Развитие водного транспорта. Упадок старых отраслей (солеварения, добычи каменного угля). Подъём движения горнозаводских рабочих. Распространение освободительных идей среди дворянской интеллигенции. Оренбургское общество либералов. Декабристы на Урале. Буржуазные реформы 60-70-х гг. XIX века. Утверждение капитализма в экономике страны.

Формирование промышленного пролетариата и буржуазии. Земства на Урале и их деятельность. Подъем уральской горнозаводской промышленности в к. XIX века.

Культура Урала в XIX веке. Грамотность и образование уральского населения. Развитие среднего образования, открытие гимназий, профессиональных учебных заведений. Деятельность библиотек. Писатель – демократ Д.Н. Мамин-Сибиряк, «певец Урала». Профессиональные художники и писатели Урала: А.И. Корзухин, А.К. Денисов- Уральский, П.П. Бажов. Музыкальная жизнь. Песенное народное творчество. Музыкальное просвещение и образование. Создание профессионального оперного и драматического театра. Новое архитектурное направление в промышленном строительстве Урала. Общественные сооружения: вокзалы, биржи, театры, банки, школы, лечебные учреждения.

Раздел 3. Тематическое планирование

№	Тема, содержание раздела	Кол-во часов
	10 класс	
1.	Понятие «Урал» в его географическом и историческом развитии. Физико-географические условия как историческая среда	1
2.	Первые пути проникновения человека на Урал. Древнейшие памятники Урала	1
3.	Памятники первобытного искусства на Урале	1
4.	Роспись в Каповой пещере. Рисунки на скалах	1
5.	Археологические свидетельства первобытной культуры Урала	1
6.	Тайны уральских пещер	1
7.	Расселение предков коми-пермяков и удмуртов, ханты и манси	1
8.	Охотники и рыболовы	1
9.	Древнейшие уральские гончары	1
10.	Связи народов Урала с русскими	1
11.	Первые походы русских на Югру (новгородские ушкуйники)	1
12.	Стихийное освоение русскими крестьянами уральских земель	1
13.	Закрепление Прикамья за Великим Новгородом	1
14.	Походы владими́ро-сузда́льских и московских дружин на Урал в XIII веке	1
15.	Ранние государственные образования на Урале: Пермь Великая, Пелымское, Кодское и другие «княжества»	1
16.	Народы Урала в составе Казанского и Сибирского ханства и Ногайской орды	1
17.	Восточная политика русского государства и её роль в освоении Урала	1
18.	Новые пути проникновения русских на Урал. Открытие А. Бабиновым новой сибирской дороги	1
19.	Первые промышленные предприятия	1
20.	Быт и культура Урала в эпоху позднего средневековья. Взаимодействие культур народов Урала. Воздействие русских на быт и культуру коренного населения. Распространение русского языка и письменности	1
21.	Монастырские библиотеки. Библиотека Строгановых	1
22.	Деревянное зодчество. Соборы в Соликамске и Верхотурье	1

23.	Достижения местного населения в обработке дерева (деревянная скульптура), бересты, кости, металла	1
24.	Обогащение фольклора, обрядов	1
25.	Сохранение местных традиций в прикладном искусстве (ткачество, плетение, украшения)	1
26.	Воздействие промышленной политики царизма на экономическое развитие края. Значение реформ Петра I для уральской металлургии	1
27.	Предпосылки (природные, социальные) превращения Урала в основной металлургический район страны. Петровская «индустриализация» Урала	1
28.	Строительство Невьянского завода	1
29.	Основные принципы размещения заводов	1
30.	Проблема рабочей силы, транспорта	1
	11 класс	
31.	Новый тип поселений при крупных заводах (мануфактурах)	1
32.	Основание Екатеринбурга	1
33.	Основание Нижнего Тагила. Основание Нижнетагильского завода	1
34.	Особенности культуры Урала XVI-XVIII вв. Воздействие горнозаводской промышленности на развитие культуры	1
35.	Уральские города и их застройка	1
36.	Традиционная крестьянская усадьба	1
37.	Понятие об горнозаводском архитектурном стиле. Особенности композиционного построения города-завода	1
38.	Иконопись на Урале: Строгановская школа и Невьянская школа иконописи	1
39.	Книжные собрания на Урале	1
40.	Уральские промыслы: чугунное художественное литьё	1
41.	Уральские промыслы: Златоустовская гравюра из стали	1
42.	Уральские промыслы: Нижнетагильский подносный промысел	1
43.	Архитектура Урала: барокко и классицизм	1
44.	Деятельность архитектора А.Н. Воронихина на Урале	1
45.	Уральские архитекторы: И.И. Свиязев и И.П. Малахов	1
46.	Особенности экономического развития Урала в первой половине XIX века	1
47.	Появление технической и организационной отсталости уральских заводов в период Отечественной войны 1812 года	1
48.	Военизированная система управления заводами (1834 г.)	1
49.	Увеличение вывоза продукции в Сибирь	1
50.	Быстрый рост добычи золота на Урале и в Сибири	1
51.	Развитие водного транспорта на Урале	1
52.	Упадок старых отраслей (солеварения, добычи каменного угля)	1
53.	Подъём движения горнозаводских рабочих	1
54.	Деятельность библиотек	1
55.	Писатель-демократ Д.Н. Мамин-Сибиряк, «певец Урала»	1
56.	Творчество А.И. Корзухина	1
57.	Творчество А.К. Денисова-Уральского	1
58.	Творчество П.П. Бажова	1
59.	Создание профессионального оперного и драматического театра.	1
60.	Новое архитектурное направление в промышленном строительстве Урала	1

